

\* Entrada - voz mulheres - voz (Rui Vaz)

n

- voz principal → Janita

\* Escandinávia - ver cassette - 2M - Sérgio - Rui Rep. - fausto - via de nota + está mal → acordeões

\* A Proa - falar c/ fausto (2M)

\* Benditos - escrever frase ocarina (PCC)

\* Agora - ok Júlia → trompete → ré agudo?

\* Década - refrões por 2M (ver letra no livro)

\* Tu fitahe - escrever flauta/Oboé (sábado sabe-se tonalidade)

\* Alegria Cruzada - preparar ritmo - ambiente 1ª parte c/ voz Janita (com letra)

com risonho

(passos fraturados)

Record. Renaissance  
Palheto/Shawm ← 2ª. f. João Pedro

\* Tarkowsky - escrever metais (arabes viola como 2M em Paris)

\* Jalinhos - ensaiar puto → cruzamentos de cores justificados musicalmente

Reis Jover / Adélio - 4ª manhã - 640634/682541

Zé Pedro - 2ª tarde (fim de tarde) - 602009

João Nuno - 290. ~~51.20~~ - 3ª tarde (percussões  
várias)  
- tamb.

Rui VAZ - Coro - ensain ~~M~~ 4ª noite  
Oleiras

Mis Repensar - 601494

Museu de Etnologia (Zé Pedro) - 61.52.64

TPC.

- planta lútil TARKOVSKY
- shawm "

- aprendeu após DECADA
- " - quadro ESCANDINÁVIA

- procura moquette em do lado de ALEGRIA  
para deslizar a malha do bumbo