

GERAL

a) beat binário

b) contagem

$$\begin{aligned} \text{Intro } 8 \times 4 &= 32 \quad (+4 \text{ de contagem}) \\ 3 \text{ vezes binário} &= (24+8) \times 3 = 96 \\ 4^{\text{a}} \text{ vez inc. valsa } 20 \times 1 &= 20 \\ \text{Resto } 4^{\text{a}} \text{ vez } 4+8 &= 12 \\ 5^{\text{a}} \text{ vez binário} &= (24+8) \times 1 = 32 \end{aligned}$$

192

c) voz jua

||||

d) bombo (ou...)

e) caixa

f) acorde afinação acordeão

g) acordeão binário

Ia

IIa

Ib

IIb

h) acordeão ternário

Ia

IIa

Ib

IIb

i) acordeão folo (separados)

j) acordeão valsinha (+ gudo)

k) acordeão solo (mãe dir.)

I

II

F A P I R

=====

Frente de Artistas Populares
e Intelectuais Revolucionários

INQUÉRITO

=====

AOS PARTICIPANTES NA REUNIÃO DO PORTO (9.1.77)

=====

NOME _____

Morada _____

Telefone _____ Idade _____ Profissão _____

Já se inscreveu como membro estatutário da FAPIR ? _____

Quais as actividades culturais a que se dedica ? _____

Participa nesta reunião a título - individual
- observador de grupo/associação

No segundo caso, qual é o grupo ou associação ? _____

Morada _____

Telefone _____ Número (aproximado) de membros ou sócios _____

Actividades culturais praticadas nesse grupo ou associação _____

Desempenha algum cargo ou função específico nesse grupo ou associação ? Qual ? _____

À luz dos objectivos estatutários da FAPIR (ver Artº 4º dos Estatutos),
quais seriam, na sua opinião, e no campo específico da cultura a que
se dedica, as iniciativas possíveis e necessárias para levar à prá-
tica esses objectivos ? _____

Está disposto, depois de informado, a inscrever-se como membro da
FAPIR ? _____ Se não, pode indicar-nos as razões porque não se

quer inscrever ? _____
