

1 Um pouco mais lento 2 3 4 5

Baixo

Flauta

Clarinete

Violino

Viola

Violoncelo

Acordeão (m.dir.)

3 3

The musical score is written for seven instruments: Baixo (Bass), Flauta (Flute), Clarinete (Clarinet), Violino (Violin), Viola, Violoncelo (Cello), and Acordeão (m.dir.) (Accordions). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The tempo marking is 'Um pouco mais lento'. The score is divided into five measures. The Baixo and Flauta parts are mostly rests. The Clarinete, Violino, Viola, and Violoncelo parts have melodic lines. The Acordeão part has a more complex, rhythmic accompaniment with triplets in the final two measures.

6 7 8 9 10 11

Ex Po- vo que so- nha Não dá pro- ble- ma Se há no'Es- ta- do quem do- mi- ne'o te- ma Pôr o so- nho'em lu- me

Fl

Cl

Vln

Vla

Cel

Ac

17 18 19 20 21 22 23

Ex te Des- tru- í- lo Ar- ran- cá- lo é u- ma ta- lá- ce Diz a'ex- pe- ri- ên- cia da

Fl

Cl

Vln

Vla

Cel

Ac

24 25 26 27 28

Ex
vi- da Vi- rá ou- tro subs- ti- tui- lo E quem sa- be Se mais p'ri- go- so

Fl

Cl

Vln

Vla

Cel

Ac