— * SERRA DA LAPA — 1'35

- ⊗ VOX
- ⊗ 3 TROMPAS

— * ERA UM REDONDO VOCÁBULO — 3'16

- ⊗ VOX
- ⊗ GUITARE ACC.
- ⊗ ~~ACCORDEON~~ PIANO
- ⊗ TAMPURA
- ⊗ CUÍCA
- ⊗ CRECELLE
- ⊗ PRATOS-SOMBRA

~~○ CORO PALMAS~~

— * RIO LARGO DE PROFUNDIS — 1,40

- ⊗ VOX (x PISTES)
- ⊗ VOX 2
- ⊗ VIOLINO DE FEIRA
- ⊗ PERCUSSÕES (x PISTES)
- ⊗ GUIT. ACC. MET.
- ⊗ PALMAS
- ○ INTRO "MANUEL" VOX + ACC. FOLE

— * VENHAM MAIS CINCO — 4'42

- ⊗ VOX
- ⊗ CHOEUR 2ª VOIX
- ⊗ VOIX FÉM. LA-LA
- ⊗ VOIX MASC. LA-LA
- ⊗ GR. CAISSE
- ⊗ MARACAS
- ⊗ TUMBA
- ⊗ CHOEUR VARIATIONS

⊗ GUIT. ACC

~~⊗ CORO APOIO~~

— * NEFRETITE NÃO TINHA PAPEIRA — 2'27

- ⊗ VOX 1
- ⊗ CORO
- ⊗ VOX ALTO
- ~~○ HARPA PERUANA~~
- ⊗ ESCOLA DE SAMBA
- ⊗ GUIT. BASE MET.
- ⊗ " " " DOBR. AGUDOS

— * A FORMIGA NO CARREIRO — 3'30

- ⊗ PANDEIRADA GALEGA — VERIFICAR
- ⊗ HARPA INDIANA
- ⊗ PÍFAROS
- ⊗ CORO RATINHOS
- ⊗ VOX — VERIFICAR
- ⊗ GUIT. BASE

— * QUE AMOR NÃO ME ENGANA — 3'45

- ⊗ HARPA
- ⊗ FLUTE
- ⊗ VIOLONCELLE
- ⊗ VOX
- ⊗ RE-HARPA

— * SE VOARES MAIS AO PERTO — 2'25

a

- ⊗ VOX 1
- ⊗ VOX 2
- ⊗ PERCUSSIONS

— * PAZ POETA E OS POMBAS — 2'24

- ⊗ VOX
- · ⊗ GUIT.
- ·· ⊗ BATTERIE CHA-CHA
- · ⊗ PERC. APPOINT
- ::: ⊗ CUIVRES
- · ⊗ HAMMOND
- ··· ⊗ COROS

— * CASTÃO ERA PERFEITO — 4'00

- ·· ⊗ ACCORDEON JMB ?
- · ⊗ HARMONICA JMB ?
- · ⊗ CAVACO (VIOLA MET. AGUDOS)
- · ⊗ VIOLA BASE
- · ⊗ VOZ
- · ⊗ SOPROS
- · ⊗ VÓ-VI-RÓ ZECA

4 3 5
1 5 0
3 4 5
4 4 5
3 4 5
2 2 5
2 2 5

23 275 6
55 4