

PARTIS.
FELTAS

- * Remendo
- * Queixa
- * Emigrantes
- * Inquietação
- * Moncorvo
- * Cant. trab.

1ª PARTE

- | | | | |
|----|---------------------|--|-------|
| 1. | Apresentação | Eh ! companheiro (gravação, misturada com vivo)
Eh ! companheiro (estrofe nova ao vivo) | → JMF |
| 2. | Exposição | Inquietação +
Emigrantes da quarta dimensão ⊕ | |
| 3. | Compromisso | Margem de certa maneira (1ª metade)
Cantiga de trabalho
As canseiras desta vida
Moncorvo torre e gente
Camões e a tença
Remendos e côdeas
Shalom Palestina | |
| 4. | Conclusão | Rapsódia 1
Ser solidário | |

INTERVALO

(acende a luz da sala com "Ser solidário" instrumental no PA) → JMF

2ª PARTE

- | | | | |
|----|--------------------------|--|-------|
| 1. | Caminho | Travessia do deserto
Mudam-se os tempos...
Margem de certa maneira (2ª metade) | |
| 2. | Situação | Eram mais de cem
Menina dos meus olhos
Sentido único (??)
Elogio da corporação
Do que um homem é capaz | |
| 3. | Margem de manobra | Engrenagem
Rapsódia 2
Ruy Belo
De pé (Antero) | |
| 4. | Conclusão | + A noite
+ Cantiga de levantar (leva-leva) (vivo + som gravado) | → JMF |

• Rapsódia 1, o quê ?

• Rapsódia 2, o quê ?

• Cantigas que estão de fora e não têm lugar nas rapsódias:

Perfilados de medo, Cada dia são cem, Cantiga do leite, A morte nunca existiu, 1900,