

Cena VI - "Que vale viver ?" (TENOR)

1 6

Tenor

Piano

Que va- le vi-

6

Ten.

Pno.

ver ? i- lu- são mor- ta i- lu- são per- di- da

11

Ten.

Pno.

a- té à co- va des- cer Quem é que di- zi- a que to- da'a gen- te sa-

16

Ten. 

bi- a vi- ver ? (separador)

Pno. 

21

Ten. 

Por- que'é que me se- ca- ram

Pno. 

27

Ten. 

Men- ti- ra To- dos de más- ca- ra'as co- res Men-

Pno. 

Cena VI - "Que vale viver ?" (TENOR)

33

Ten.   
ti- ra To- dos fin- gi- mos ve- lhos ac- to- res

Pno. 

38

Ten.   
Nin- guém a sós é o mes- mo que cá fo- ra

Pno. 

45

Ten.   
To- dos re- pre- sen- tam u- ma vez na vi- da on- tem ho- je a- go- ra

Pno. 

Cena VI - "Que vale viver ?" (TENOR)

52

Ten.

Pno.

So- nham se po- bres

58

Ten.

Pno.

são ri- dí- cu- los so- nham sem dor E' é e- sse'o seu qui- nhão

63

Ten.

Pno.

me- lhor ou pi- or é e- sse'o seu qui- nhão

Cena VI - "Que vale viver ?" (TENOR)

68

Ten.

Pno.

The musical score consists of two staves. The top staff is for the Tenor (Tn.) and the bottom staff is for the Piano (Pno.). The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4. Measure 68 shows the Tenor with a whole rest and the Piano with a complex chordal accompaniment. Measure 69 continues the piano accompaniment. Measure 70 features a large fermata over a complex piano chord. Measure 71 shows the Tenor with a whole rest and the piano accompaniment concluding with a final chord.