Parte 01 - PRELÚDIO- Personagens:

1. NARRADOR

Narrador: (falado) No alto de uma grande coluna, dominando a cidade, encontrava-se a estátua do Príncipe Feliz. Todo ele estava revestido com uma fina camada de folhas de ouro, os seus olhos eram duas brilhantes safiras, e no cabo da sua espada cintilava um grande rubi vermelho. Todos o admiravam.

Parte 02 - OS ÓRFÃOS E O CONCELHO MUNICIPAL

Personagens:

1. 4 MENINOS (2 ELAS, 2 ELES)

5. PREFEITO

6. HOMEM

7. CONTABILISTA

8. PROFESSORA

9. ANDORINHA 2 2

Menino 1:0(lha), o(lha), (a)quilo ali

Menino 2: (A)ssim tão brilhante nunca nada vi

Menino 1: É (u)ma 'státua Meninos: Onde é que 'stá? Menino 1: É o Príncipe F'liz Menino 2: Vem aí (o) Prefei(to)

Prefeito: Aquela 'státua que 'stá (a)li

Sorri, sorri, constant'men(te)

Homem: Não 'stá na moda ser(-se) feliz Prefeito: Ficava m'lhor al(go) dif'ren(te)

Contabilista: Podí(a)mos tirá-lo

Mudar (o) monumen(to) E em vez da 'státua Pôr lá (um) cataven(to)

Menina 1:

Menina 2: Nunca se viu nada tão encantador

Doirado, brilhando à luz do sol-pôr

Ele viveu quando?

Meninos: Há mui(to) tempo atrás Menina 2: P'ra ser tão boni(to)

Dev' ter si(do) bom...

Todos: ... rapaz

Menino 1: Quem m' dera viver no alto dum monumento

Falar com as aves, brincar com o vento

Menino 2: Eu, quando passasse a nossa Professora

Dizia-lhe. "ó gorda, agarra-me agora!"

Meninos: (risos)

Menino 2: Se houvesse uma nuvem p'ra 'star resguardado

Fazia(-lhe) caretas

Menino 1: Shiu, tem cuida(do)!

Professora: Meninos órfãos, não digam asneiras

Eu hei-de ensiná-los a terem maneiras

Menino 1: (choro)

Perofessora: Todos p'rà aula, a párem de rir

Ninguém 'stá autorizado a sorrir Prefeito: Punha-se ali um catavento

Homem: Boa (i)deia Prefeito: Dava jei(to)

Homem: Ou então uma 'státua dif'rente

Prefeito: Mas (de) quem?

Homem: A su(a), s'nhor Prefei(to) Prefeito: Dessa ideia é que eu gosto

Mas não há mei(os) p'ra tal

Homem: Basta aumentarmos o imposto Os três homens: É (u)ma ideia ge-nial Professora: (Me)nino feio e malcria(do)

Eis o exemplo a imitar Aquele príncipe doira(do) Não o vês rir nem chorar

Andorinha: (0) meu quarto de oiro é bonito

O sono aqui me retempe(ra) Vou vo'ar amanhã pr'ò Egipto Fazer do Inver(no), Primave(ra)

Oi(ro)... So(bre)... A- zul

Parte 03 - A ANDORINHA ENCONTRA O PRÍNCIPE

Personagens: 1. ANDORINHA

2. PRÍNCIPE

Andorinha: Que é is(to)? é chuva? mas não 'stá (a) chover

Não se vê uma só nuvem no céu

Que raio de clima! que frio! não consi(go) De qu' serve uma 'státua senão como abri(go) (falado) Não 'stá (a) chover! é a 'státua a chorar!

(cantado) Olá, quem és tu, que me 'stás a molhar?

Príncipe: Eu sou o Prín(cipe) Feliz

Andorinha: Se t' chamas feliz, porque 'stás a chorar?

Príncipe: (Eu) era um príncipe feliz

Eu fui feliz enquan(to) vivi No meu palácio Sans Souci À minha volta, a fortaleza Que m' protegia da tristeza

Ah, Sans Souci

Andorinha: Sans Souci, o que é isso? Príncipe: Quer dizer, "sem cuida(dos)"

Parte 04 - SANS SOUCI

Personagens:

- 1. PRÍNCIPE
- 2. ANDORINHA

Príncipe: Dentro dos mu(ros) de Sans Souci Eu vivia sem cuidados A brincar pelos relvados Ali todos nos sentía(mos) segu(ros) Dentro dos mu(ros)

Jardins segu(ros) de Sans Souci Era tão fácil viver Sem nada ver, nada saber Da pobreza e dos bai(rros) escu(ros) Fora dos mu(ros) O 'spesso muro nos defendia Do po(vo) lá fora que padecia

Do la(do) de fo(ra) de Sans Souci A miséri-a minava Esse po(vo) que eu desprezava Não houvera d' ignorá-los Dentro desses muros al(tos) De Sans Souci

Ai de mim...

Andorinha: Mas porque choras assim?

Parte 05 - PRÍNCIPES VÊM, PRÍNCIPES VÃO

Personagens: 1. PRÍNCIPE

2. ANDORINHA

Príncipe: Prínc'pes vêm, prínc'pes vão Mas uma 'státua não Aqui postado Condenado A esta solidão

Aqui do al(to)
Do pedestal
Não poss' deixar de ver
O sofrimen(to)
De tanta gen(te)
Que m' faz também sofrer
Andorinha: É triste, convenho,
Essa tua histó(ria)

Mas agora tenho
De me ir embo(ra)

Parte 06 - A MÃE E O FILHO

Personagens:

- 1. PRÍNCIPE
- 2. MENINO DOENTE
- 3. MÃE
- 4. DAMA MÁ

Príncipe: Ando- rinha, andorinha

Vai fazer algo por mim

Eu 'stou pre(so), tu pod's voar Há coisas qu' não 'stão bem assim

Lon(ge) daqui Numa pequena rua

Uma pobre mulher, que trabalha em costura

Tem (um) filho doente Que constantemente

Chorando lhe pede Príncipe +

Menino doente:

La-ran(jas)

Menino doente: La-ran(jas) Mãe, quero doces laranjas

Tenho febre, creio que - vou morrer Mãe: Meu meni(no), porquê chorar?

Verás que vais melhorar

Mas por o(ra)

Só tenho esta água da fonte Para te refrescar a fronte

Água limpa, água fresca

Para a tua se(de) matar

Príncipe: Andorinha, ela é pobre

Mãe: Não tenho dinheiro Príncipe: Leva-lhe dinheiro

Príncipe + Mãe + Menino doente:

Pa(ra) laranjas, laranjas

Mãe: Tenh' de bordar isto até ao fim

Este lindo vesti(do) de cetim

Menino doente: (simultâneo) Laranjas, laranjas

Mãe + Príncipe: Para a dama de companhia da rai- nha

Dama: 'Stá pronto ? Mãe: Quase pronto

Dama: 'Stá nada, qu' maçada

Est's pobres que vivem à custa da gente

Mãe: Prome(to) que o vestido vai estar pronto a tem(po)

Parte 07 - TRIO

Personagens:

- 1. DAMA MÁ
- 2. MÃE
- 3. MENINO DOENTE

Dama: Tu (a)trazada, e eu (ge)lada E esse vestido, não ve(jo) nada

'Stou aqui amarrada

No la(do) po(bre) da cida(de)

Mãe: Por favor, um minu(to) por favor

Já so falta bordar uma flor

Menino doente: (E) eu aqui (a)marrado a este lei(to)

Sem saber por quanto tempo

(os três repetem, sobrepostas, as partes anteriores)

Menino doente: 'Stou tão cansa(do)

Parte 08 - ANTES DE IRES, FAZ-ME UM FAVOR

Personagens:

- 1. PRÍNCIPE
- 2. ANDORINHA

Príncipe:Andor- inha, andorinha Antes d' i(res) faz-me um favor Andorinha: Já disse e repito 'Stão à minha 'spera no Egipto

Parte 09 - NO EGIPTO Personagens: 1. ANDORINHA

Andorinha: (falado) Vou lá todos os Invernos, é maravilhoso

'Stão as minhas amigas à 'spera 'scondidas nas flores de ló(tus)

Pois é nesta época que as borboletas e os pigmeus lutam nas folhas do la(go)

E acordam os íbis que passam os dias pescando a carpa doura(da)

A harpa do templo chama as raparigas

que brincam no ri(o)

P'ra orarem ao deus Osíris com seus belos cânticos a dançar

À grand' serpente sagrada na antiquíssima árvore oferendam bolos de mel

Sou 'sperada no Egipto

Parte 10 - TOMA O RUBI

Personagens:

- 1. PRÍNCIPE
- 2. ANDORINHA
- 3. MENINO DOENTE

Príncipe: Ando- rinha, andorinha Antes d' i(res) (u)ma bo-a acção Es(te) rubi que a 'spada tem Leva-o ao meni(no) e à mãe Andorinha: (falado) Não!

Menino doente: Laranjas, laranjas

Andorinha: 'Stá bem, fico mais umas horas

Mas d'pois vou-m' embo(ra)

Menino doente: Mãe, não cho(res), eu 'stou melhor

Já vou conseguir dormir

Andorinha: Que engraçado, agora é Inverno

Mas eu sinto que é Primave(ra)

Príncipe: Minha amiga, essa sensação Vem de ter's fei(to) (u)ma boa acção

Boa noite, andorinha

Andorinha: Boa noite, alteza Vou amanhã p'rò Egip-to

Parte 11 - BOM DIA, ALTEZA

Personagens: 1. ANDORINHA 2. PRÍNCIPE

Andorinha: Um muito bom dia para Vossa Alte(za)

Eu vou para o Egipto, obrigado e adeus

Príncipe: Ando-rinha, andorinha Peço-te um peque(no) favor Andorinha: O quê agora? Olha - que - eu morro

S' não fôr imediatamen(te) (em)bo(ra) Príncipe: 'Stás a ver, lá em bai(xo) Aquel' pobr' dramaturgo Naquele tugúrio frio e mal cheiroso Nunca poderá escrever e tornar-se famoso

Parte 12 - O DRAMATURGO Personagens:

1. DRAMATURGO

Dramaturgo: Já é mei(o)-dia... esta humidade...
Não tenho lenha... estou gelado...
Tenho papel, inspiração
Mas assim, nesta situação
Talvez queimando o manuscrito
O lume seja mais bonito
(falado) A minha querida peça!
(cantado) Imagino a noite da estreia

A bela heroína
Que tinha por sina
A fúria assassi(na) do vilão
O bruto raptou-a
Levou-a e atou-a
Aos carris do combóio qu' já deixou a estação
Mas o Jack - que sou eu De r'pente apar'ceu
Fez (o) combóio parar
(E) logo a foi libertar

No climax exacto
Do último acto
O Jack e o vilão vão lutar
Rebentam aplausos
Tilintam espadas
O herói é sabido
(O) vilão é ferido
(grito off: Aaaahhhh)
'Stá d' pé a plateia
Caem flor's da teia
Só se ouvem bravos na noi(te) da minha estreia

Parte 13 - RETIRA-ME OS OLHOS

Personagens:

- 1. PRÍNCIPE
- 2. ANDORINHA
- 3. MENINO DOENTE

Príncipe: Andorinha, ajuda o pobre dramaturgo a 'screver Andorinha: 'Stá muito frio

Tenho de partir

Menino doente: Laranjas, laranjas

Obrigado p'las laran(jas)

Andorinha: Bem, talvez só mais um di(a)

Ajudá-lo para quê

Esse escritor não val' nada

E não há outro rubi

Para tirar da tua 'spa(da)

Príncipe: É a arte que o inspira (O) criador e o seu tormen(to)

Tira-me (um) olho de safira

E assegura o seu susten(to)

Andorinha: (falado) O que dizes ?! (cantado) Tirar-te um o(lho) ?! Eu já d'via ter i(do) p'rò sul Príncipe: Não é um olho a sé(rio)

É (u)ma jóia, (u)ma pedra azul Andorinha: 'Stá bem, eu vou

Parte 14 - BEM, TALVEZ... SIM!

Personagens:

1. PRÍNCIPE

2. ANDORINHA

Príncipe: Obrigado, andorinha

(A)gora, vai...

Andorinha: Não posso crer Deves ter al(go) para eu fazer

Príncipe: Aju(das)-me?

Andorinha: Bem, talvez... (falado) Sim! Príncipe: Lá em baixo, no bairro mais ri(co)

Há (u)ma pobr' rapari- ga

Ven(de) fósforos mas com o frio que 'stá

Tem os dedos gelados As caixas molhadas

Nem um só dos fósforos, uma das caixas se ven(de)rá

Tira (o) outro o(lho)

Andorinha: Muit' bem, s'nhor

Parte 15 - A RAPARIGA DOS FÓSFOROS

Personagens:

1. RAPARIGA DOS FÓSFOROS

Rapariga

dos fósforos:

Pássaro ami(go)

Que m' trazes tu

Deixaste(-me) aqui

(U)ma pedra azul

Vi-te voar P'rò sol voar Eu fico aqui Pensan(do) em ti

Sonhando um lugar Ond' tu vais chegar E a tua canção cantar Um sítio onde não Há gente sem pão (E) onde não é pro-ibi(do) so-nhar

Se o sonho fo(sse) Verdade ago(ra) Eu própria iri(a) Contigo embo(ra)

Sonhando voar P'ra outro lugar Nas asas duma andori(nha) Onde há mais calor Ond' manda o amor E onde eu nunca ficaria sozi(nha)

(falado) Pedra de sonho, dá-me comida de sonho

(A PARTE 16 É SÓ ORQUESTRAL)

Parte 17 - LEVA A FOLHA DE OIRO

Personagens:

- 1. ANDORINHA
- 2. PRÍNCIPE
- 3. CONTABILISTA
- 4. MATRONA

Andorinha: D'cidi ficar Príncipe: Ainda bem Po(des) ajudar

Andorinha: 'Stou a tentar Príncipe: Mas vais ter frio Andorinha: O ouro aque(ce)

Mas, e os teus olhos?

OS DOIS: Iss' não int're(ssa)

Príncipe: (falado) Não tenho mais jóias para dar, mas tenho o corpo coberto por uma fina camada

de folhas de ouro.

Andorinha: (falado) Folhas de ouro?

Príncipe: (falado) Sim. Tira-as, folha a folha, e vai dá-las aos pobres.

(cantado)

Todo o ou(ro) de Sans Souci

Eu fui rico e fui egoista

Tanto pobre ali à vista

Agora 'stá na hora

De retribuir

Contabilista: Que 'stranho ver ne-ve

E ver andori(nhas)

Matrona: Que tempo tão feio

Contabilista: Foi todo (o) ano assim

A ne(ve) não me agrada É de mau agou(ro)

Matrona: Vam's voltar p'ra casa

Pedinte velho: Não é neve... (falado) É ouro!

Parte 18 - OIRO

Personagens:

- 1. CORO PEDINTES (QUARTETO LÍRICO)
- 2. CORO MULHESRES PEDINTES
- 3. PEDINTE VELHO
- 4. PEDINTE MULHER

Pedintes: Ou(ro, ou(ro), ou(ro) Duas mulheres: 'Stá (a) chover ou(ro)

Quem diri(a)

Que às vezes (o) ou-ro

Chovia

'Stá (a) chover ou(ro)

Tanto ou(ro)

P'ra ti, p'ra mim

Chega p'ra to(dos)

Pedinte velho: Com (o) ouro que neva

Vou lenha comprar Para me aquecer e

Para cozinhar

Pedintes: Ou(ro, ou(ro), ou(ro) Pedinte mulher: Os bébés que 'stão

Com o frio a sofrer Com este nevão d' ouro

Não vão morrer

Pedintes: Ou(ro, ou(ro), ou(ro), ou(ro)

Parte 19 - É TEMPO DE PARTIR

Personagens:

1. ANDORINHA

2. PRÍNCIPE

Andorinha: Príncipe, ago(ra)

Eu vou-me embo(ra)

Príncipe: (falado) Vais finalmente para o Egipto.

Já vais tão atrazado...

Andorinha: Não é p'rò Egipto que eu vou (a)go(ra)

Vou p'ra outra viagem mais longa (É) a migração da última hora Vou voar para a casa dos mor(tos)

Príncipe: (falado) Não, andorinha... É culpa minha... Andorinha: Não fiques triste, prín(cipe) ami(go)

Fiz bem em ficar conti(go) OS DOIS: Amor assim

Nunca tem fim

Parte 20 - NAQUELE MOMENTO

Personagens:

- 1. NARRADOR
- 2. PREFEITO
- 3. HOMEM

Narrador: (falado) No momento em que a Andorinha morreu, ouviu-se um som estranho. Bem fundo, no interior da estátua, o coração de chumbo do Príncipe partira-se em dois. Uma grande tristeza invadiu o ar.

Prefeito: Morrer na rua é proibido

Homem: (Uma) andorinha Prefeito: Que horror!

Andorinhas são aves estranhas Que andam sempre a migrar Chegam aqui e depois morrem

P'ra nos incomodar

Homem: São cada vez mais de hora a hora

Prefeito: Deita já isso fo(ra)

Aquela 'státua é mesmo feia Que grand' mamarracho Vou já promulgar uma lei Para a deitarem abai(xo)

Depois põe-se lá 'ma 'státua minha

Em cima dum cava(lo)

Homem: É bom pr'à re-eleiçãozinha

Prefeito: Isso pod's apostá(-lo)

Parte 21 - DEITEM A ESTÁTUA ABAIXO

Personagens:

- 1. TRABALHADOR-CHEFE
- 2. TRABALHADOR 2
- 3. TRABALHADOR 3
- 4. TRABALHADOR 4
- 5. CORO INFANTIL UNÍSSONO

(VOZES SOBREPOSTAS CONFORME PARTITURA)

Trabalhador-chefe: Vai a 'státua abai(xo), rapa(zes)

Vai a 'státua abai(xo)

Vai a 'státua abaixo

Vai é já pr'ò chão

Vai - a 'státua ao chão

Vai a 'státua abai(xo)

Vai d' escantilhão

Príncipe de la(ta)

Vais para a suca(ta)

(coro infantil)

Vai - para a forna(lha)

Vai a 'státua abai(xo)

Vai d' escantilhão

Talvez inda bata

O seu coração

Isto é só sucata

Já não bate, não

Trabalhador 2: Vai a 'státua abai(xo), rapa(zes)

Vai é já pr'ò chão

Vai a 'státua abaixo

Vai é já pr'ò chão

Vai - a 'státua ao chão

Príncipe de la(ta)

Vais para a suca(ta)

(coro infantil)

Vai a 'státua abai(xo)

Vai é já pr'ò chão

Vai - a 'státua ao chão

Talvez inda bata

O seu coração

Isto é só sucata

Já não bate, não

Trabalhador 3: Vai a 'státua abai(xo), rapa(zes)

Vai a 'státua abai(xo)

Vai a 'státua abaixo Vai é já pr'ò chão Príncipe de la(ta) Vais para a suca(ta)

(coro infantil)

Vai a 'státua abai(xo), rapa(zes) Vai a 'státua abai(xo) Vai a 'státua abaixo Vai é já pr'ò chão

Talvez inda bata
O seu coração
Isto é só sucata
Já não bate, não
Trabalhador 4: Vai a 'státua abai(xo), rapa(zes)
Vai a 'státua abai(xo)
Príncipe de la(ta)
Vais para a suca(ta)

(coro infantil)

Vai a 'státua abai(xo), rapa(zes) Vai a 'státua abai(xo)

Talvez inda bata
O seu coração
Isto é só sucata
Já não bate, não
Coro infantil: Vai a 'státua abai(xo), rapa(zes)
Vai a 'státua abai(xo)
Vai a 'státua abai(xo), rapa(zes)
Vai a 'státua abai(xo)

Vai - para a forna(lha) Vai - para a forna(lha)

Parte 22 - CORAL (FINAL)

Personagens:

- 1. CORO DOS ANJOS (ENSEMBLE INFANTIL)
- 2. CORO MISTO (TUTTI)
- 3. NARRADOR

Coro infantil: Aquecendo a noite fria Procurando a cantar Ainda antes de ser dia Nós havemos de encontrar Deixem ódios e paixões 'Squeçam teres e have(res) Busquem nos vossos corações Os dois preciosos se(res)

Já o Príncipe e a Andorinha Vão sorrindo p'lo céu fo(ra) O mundo era um paraíso Se nele mandasse o amor

Narrador: Escolheram bem, disse Deus, pois no meu jardim do paraíso este passarinho cantará para sempre, e na minha cidade de ouro, o Príncipe Feliz

louvar-me-á

Coro misto geral: Já o Príncipe e a Andorinha

Vão sorrindo p'lo céu fo(ra) O mundo era um paraíso

Se nele mandasse o amor

Sopranos: (sobre o anterior:)

Teres e haveres

E outros pareceres bem pouco são

A- mor

Só o amor nos

Pode encher de oiro - o coração

FIM

J. M. BRANCO - Adaptação para: RTP / DTPEO PRÍNCIPE FELIZ - Pág.

COMEÇO DO FILME

Eu saltei de pedra em pedra Molhei o pé sem querer(e) No corpo o desejo medra Ninguém o pode esconder Dá-me o teu braço barqueiro Com ele hei-de remar(e) Não me chega o mundo inteiro Para de amor me fartar Rio de ouro e de mel(e) Enxoval do meu noivado Num barquinho de papel Escreverei ao meu ama-do

Parte 02: CENA DAS LAVADEIRAS

Ó rio dos desenganos Engrossa, faze-te mar(e) Que eu desejo em tuas águas O meu amor afogar(e)