

4/4

D | F#m | Em | Am

D | Am A7 :|| D | D7 ||

G | Am | A | E :||

Am | D | G A7 || D.C. 2x + CODA

CODA

D | F# | Em | Am

GTP ————— VOZ —————>

D | Am A7 :|| D A7 | D

FIM