

G

O BAILE DAS 2as. FEIRAS

Habanera

Entre rendas e brocados  
tecidos pesados  
belas pregadeiras  
trocam-se gargalhadas  
conversas fiadas  
de finas maneiras

Piano + bx + bat + bolero + marimba  
e nota aguda ac. (LA)

Valsa

e no belo e nobre salão  
domina o braço  
nos bailes das 2as. feiras.

viola ritmo  
na base

Valsinha

Tocam-se valsas

Valsa

envoltas em bafio  
e as notas soam  
e as belas donzelas  
co'o pé batendo o compasso entoam

Piano  
na base

Valsa  
prof.

Quando vai chegar a minha vez  
de poder bailar  
quando vai chegar a minha vez  
estou cansada de esperar.

Ac. sust. e viola + Piano forte  
na base + string "dramático"  
(violino na melodia?)

Apagam-se as luzes  
morrem conversas  
e a fantasia  
deixa ficar num canto  
sob o seu manto  
a agonia

sep -> violino (dramático) marimba, ac.

e no velho e nobre salão  
dormita o braço  
do baile das 2as. feiras

CEP

Tocam-se valsas  
envoltas em bafio  
e as notas soam  
e as velhas donzelas  
co'o pé batendo o compasso entoam

Piano na base + string sust. c/melodia (a)

Já não vai chegar a minha vez  
de poder bailar  
já não vai chegar a minha vez  
estou cansada de sonhar.

Ac. + Piano na base