

A VIDA ROMPEU

Coro SCAT no final?
(ver sequência)

Partituras 14

- ✓ - piano
- ✓ - coro misto 2 vozes
- ~~coro misto grande (5 vozes) (filial)~~

JOÃO PAULO

P.F. GRAMER
C/METRÓNOMO
POR CAUSA DO CORO

Discos João Paulo

- m.a (japão)
- empreitos digitais (frança)
- trem azul (pt)

14. A vida rompeu

(coro)

J.M. Branco

Marcha solene e lenta

8

solo JMB

sopranos

contraltos

tenores

baixos

7

JMB

sop

alt

ten

bx

17

JMB

sop

alt

ten

bx

8

De— mo— rou Deus a o— lhá— los

De— mo— rou Deus a o— lhá— los

De— mo— rou Deus a o— lhá— los

De— mo— ra— ram os ca— rras— cos A le— vá— los A le— vá— los

To— da'a te— rra fer— men— tou Vo— zes,

A vi— da rom— peu On— de tu— do e— ra breu E'em— bo— ra fo— sse mo—

A vi— da rom— peu On— de tu— do e— ra breu E'em— bo— ra fo— sse mo—

A vi— da rom— peu On— de tu— do e— ra breu E'em— bo— ra fo— sse mo—

A vi— da rom— peu On— de tu— do e— ra breu E'em— bo— ra fo— sse mo—

14. A vida rompeu (coro) - pág. 2

23

JMB
ven- tos e mur- mú- rios

sop
rrer A mor- te E- ram - dois men- di(gos) E a-

alt
rrer A mor- te E- ram - dois men- di(gos) E a-

ten
8 rrer A mor- te E- ram - dois men- di(gos) E a-

bx
rrer A mor- te E- ram - dois men- di(gos) E a-

27

JMB
Deu á- gua'a fon- te que se- cou Vo- zes, ven- tos e mur-

sop
27 ma- vam- se de'a- mor De- mo- rou Deus a o- lhá(-los) A

alt
ma- vam- se de'a- mor De- mo- rou Deus a o- lhá(-los) A

ten
8 ma- vam- se de'a- mor De- mo- rou Deus a o- lhá(-los) A

bx
ma- vam- se de'a- mor De- mo- rou Deus a o- lhá(-los) A

32

JMB
mú- rios Pa- ssou a noi- te'ab- sor- to No ne-

sop
32 mor- te

alt
32 mor- te

ten
8 mor- te *mais lento*

bx
mor- te *mais lento*

38

14. A vida rompeu (coro) - pág. 3

37

MB

8

gru— me'o— pa— co da noi— te Sóis, nú— vens, a— ves

sop

37

alt

8

ten

8

bx

A canção soa em Bb menor.
 Esta versão da partitura está
 transposta meio tom abaixo (Am)
 para facilitar a leitura.

14. A vida rompeu

(coro transposto Am)

J.M. Branco

Marcha solene e lenta

8 $\text{♩} = 58$

solo JMB

sopranos

contraltos

tenores

baixos

De— mo— rou Deus a o— lhá— los

De— mo— rou Deus a o— lhá— los

De— mo— rou Deus a o— lhá— los

8

JMB

sop

alt

ten

bx

De— mo— ra— ram os ca— rras— cos A le— vá— los le— vá— los

17

JMB

sop

alt

ten

bx

To— da'a te— rra fer— men— tou Vo— zes,

17 A vi— da rom— peu On— de tu— do e— ra breu E'em— bo— ra fo— sse mo—

A vi— da rom— peu On— de tu— do e— ra breu E'em— bo— ra fo— sse mo—

8 A vi— da rom— peu On— de tu— do e— ra breu E'em— bo— ra fo— sse mo—

A vi— da rom— peu On— de tu— do e— ra breu E'em— bo— ra fo— sse mo—

14. A vida rompeu (coro transposto Am) - pág. 2

23

JMB
8 ven- tos e mur- mú- rios

sop
23 rrer A mor- te E- ram - dois men- di(gos) E a-

alt
rrer A mor- te E- ram - dois men- di(gos) E a-

ten
8 rrer A mor- te E- ram - dois men- di(gos) E a-

bx
rrer A mor- te E- ram - dois men- di(gos) E a-

27

JMB
8 Deu á- gua'a fon- te que se- cou Vo- zes, ven- tos e mur-

sop
27 ma- vam- se de'a- mor De- mo- rou Deus a o- lhá(-los) A

alt
ma- vam- se de'a- mor De- mo- rou Deus a o- lhá(-los) A

ten
8 ma- vam- se de'a- mor De- mo- rou Deus a o- lhá(-los) A

bx
ma- vam- se de'a- mor De- mo- rou Deus a o- lhá(-los) A

32

JMB
8 mú- rios Pa- ssou a noi- te'ab- sor- to No ne-

sop
32 mor- te

alt
32 mor- te

ten
8 mor- te *mais lento*

bx
mor- te *mais lento*

14. A vida rompeu (coro transposto Am) - pág. 3

37

MB

8

gru— me'o— pa— co da noi— te Sóis, nú— vens, a— ves

sop

alt

37

ten

8

bx

Detailed description: This is a musical score for a choir and piano. It consists of five vocal staves (MB, sop, alt, ten, bx) and a piano accompaniment staff. The score is for measures 37 to 40. The lyrics are: 'gru-me'o-pa-co da noi-te Sóis, nú-vens, a-ves'. The piano part features a melodic line with some chromaticism and a bass line. The time signature changes from 3/4 to 3/4 (with a different key signature) at the end of the page.