

CANÇÃO DOS 43
DESPEDIDOS

Partituras 13

✓ - CONTRABAIXO
✓ - PIANO
✓ - CORO UNISSONO
+ ?

13. Canção dos despedidos

J.M.Branco

♩ = 70

Voz

Piano

3

1. So— mos ex— plo— ra— dos no trá— ba— lho'e não só Tam—
 2. Há que'hu— ma— ni— zar a'hu— ma— ni— da de'e não só Há

5

bém so— mos o li— xo Li— xo na tê—
 que va— rrer o li— xo O da Ca— pi—

7

vê tal Quem lá 'stá e quem vê Li— xo no jor—
 Que'é o li— xo glo— bal E'o li— xo do'Es—

13. Canção dos despedidos (voz+piano) - pág.2

9

nal
ta(do)

Voz
Que é do
seu ca- pi- tal
seu bra- ço ar- ma(do)

Es-
O

D6/A *E7(b9)* *A7/E* *D Maj7/g* *A7/c#* *id.*

11

ta-
mun-

mos do en- tre- gues aos bi- chos E'o
do é de quem man- da E'o

F#7/c *A7/D#* *C7/F#* *D7/A* *A7(b9)* *D/A*

[E7/A]

13

li- xo pro- duz mais li- xo
res to é pro- pa- gan- da

F/A *F* *F7/Eb* *E7(b9)/D*

15

(instrumental)

A Maj7/g

13. Canção dos despedidos (voz+piano) - pág.3

17

8

A7 Tu— do é tem— pu— *G#* bli— pa— *D#* ssar da(de) *D*

19

8

G# Mas eu a li— can— *E 4/4* ber— *B7/D#* tar da(de) *B7(alt3)* Eu tam— *D* É'es— co—

21

8

bém fa— ço par— te do li— xo Há quem vi— va lher en— tre ser ou es— tar — Tens a bo— ca

E7 *D7* *Bm/D* *F#7(b5)* *F#7(b5)* *Am*

23

8

bem do no— sso mal— vi— ver Nós so— mos chei— a de pa— la— vras lin(das) P'ra so— ti— mos sou ?

E *A7* *Dm7* *C* *Bm7* *E7(#9)* *E7*

13. Canção dos despedidos (voz+piano) - pág.4

25

li— xo So— mos só li— xo Já não há
 li— xo So— mos só li— xo Nós (não) so— mos

C/G *A/C#* *E* *G7(b5)* *F#m7* *B7/D#* *E*

CM7(#5)

28

gen— te, há só li— xo dis— pen— sá— vel, des— car— tá— vel, re— ci—
 gen— te, so— mos li— xo dis— pen— sá— vel, des— car— tá— vel, re— ci—

B7(b5) *E7* *B7/D* *E7* *E7* *E7*

30

clá— vel E'a— go— ra pa— rem um mi— nu— to p'ra pen—
 clá— vel Mas vou pa— rar mais um mi— nu— to p'ra pen—

A/C# *E* *Am(add2)* *E* *D#* *C#m7/B5/D*

F#m7

32

sar — Va— mos a ca— sa Ao fim do
 sar —

F#m7 *Am7* *B7/D* *Em7* *Am7* *Am7* *B7/D* *Em7*

C#m7(LA)

13. Canção dos despedidos (voz+piano) - pág.5

36

di— a Só p'ra re— ge— ne— rar a mais— va— li— a

Am⁷ Am⁶/E Am⁷ Am⁶/E E⁴/G E⁷ Am⁷ /E B⁷ Bm⁴ E⁷/B

39

Ga— nhar for— ças, fa— zer fi— lhos Ca— da um no seu cai— xo— te

A⁰/C /A B⁷/A /B Em⁷/B Am⁷ /E /A Am⁷/G F#⁰

42

E'a— ma— nhã to— mar o bo— te Pa— ra'o pa— ra— i— so dos ca— di—

A⁰/C B⁷ Em⁷/B F⁴/A /F Am⁷ B⁷/D Am⁷ G⁰

45

lhos Quem é o li— xo? E— les são o

B^bΔ E⁴/B Em⁷ Am⁷ /G Am⁶/F# F^Δ Am⁷ /G

13. Canção dos despedidos (voz+piano) - pág.6

49

li— xo do cor— po'e da al— ma Co— mo'é que se po— de ter

Handwritten chords: F#11, F#9, E7, A#7, Am7, G9/Bb, /A [A9]

52

cal— ma P'ra va— rrer es— te mon— tu— ro Dos es— com— bros do fu— tu— ro

Handwritten chords: Dm7, /A, G#9/B, E7, /B, G#9, E7, F, Dm, F7, Bb9, Bb

Red circle highlights: Eb