

⊗ PRÓLOGO — 7 galises

* SÁBIANIS/POVO — id + Sabianis
(entrada)

* TRICOT + ZEN + POVO ("1º Maio")

⊗ REGEDOR/PASTORINHOS (Pastorinhos "Ameaçam-nos com aguilão a ferver")

* CORO

* MORSE REGEDOR

* CORO (Lento)

↓

* BALLARINAS

1º acto

I episódio

⊗ BORBEL (Domicella "Antorikha") — apresentação Pupi/Melânia

⊗ BORBEL/ARDINELLI (Domicella "Arduelli")

⊗ PUPI/ARDINELLI (Melânia "Adem a vida")
(Melânia "Chegada e a hora")

II episódio

2º acto

* ESCRITÓRIO (juiz / actor / vendeira)

⊗ ARDINELLI/MELÂNIA (Melânia "Êxtase" + "Espantolada")
(+ ZENÓBIA)

III episódio

⊗ BISPO/ARDINELLI

IV episódio

⊗ PEREGRINAÇÃO (grupo de peregrinos + padre e burlas)

* PASTORINHOS (Part. "Noi nuno-la")

* APARICÃO (Melânia "Iluminado veder agare")

V episódio

3^o acto

- * BORDÉL (Prostitutas + Paco/Domicella)
- ? → (Paco "Chamam-me Paco, o Abutu") - "música espanhola"
- ⊕ PACO/MELÂNIA (Melânia "Há três dias repicam os Aíros")
(Melânia "Por um mundo amor impossível")
(Melânia "Neste baixo mundo de sonhos")

VI episódio

- * PALÁCIO ARDINELLI
ZEN/ARDINELLI/FILHO

VII episódio

- ⊕ MELÂNIA/PACO - ARDINELLIS (Melânia "Não digam que o mundo é mau")

- * CORO DOS GAL - BAILARINAS - GRUPOS (Pique-nique do povo)
(Ritual pão/vinho)

- * PACO/MELÂNIA (no meio do povo)
(Melânia "Cora cá-de-rosa")

VIII episódio

- * LADAINHA/MELÂNIA → PROCISSÃO/MORTE MELÂNIA
(Povo "Ladainha")
(Povo "Cântico Final")