

O BANHO DO BENJAMIM - Cello

Cello

SOLO EXPRESSIVO

1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 13 14 15 REP. APENAS NA 1ª VEZ

16 17 18 19 20 21 22

23 24 25 26 27 28 29 30

31 - - - 32 SIMILE 33 34 35 36

37 38 39 40 41 42 43 44

45 46 a 2ª vez, AL CODA 47 48 49 50 51 **DC**

52 CODA 53 54

55 56 57 58 59 60 61

62 63 64 65 66 67 68 69 70 71

72

Viola

1 2 3 4 5 SIMILE 6

7 8 9 10 11 12 13 14

15 REP. APENAS NA 1ª VEZ 16 17 18 19 20 21

22 23 24 25 26 27 28 29 30

31 32 SIMILE 33 34 35 36

37 38 39 40 41 42 43 44 45

46 2ª vez, AL CODA 47 48 49 50 51 **DC**

52 CODA 53 54

55 56 57 58 59 60 61

62 63 64 65 66 67 68 69 70 71

72

2º Violino

The musical score is written for a 2nd Violin in 3/4 time. It consists of 72 measures across ten staves. The score includes various musical notations such as accents (>), slurs, and dynamic markings like 'SIMILE' and 'CODA'. There are handwritten annotations in red ink: 'REP. APENAS NA 1ª VEZ' under measures 15-16, '2ª vez, AL CODA' under measures 46-47, and 'CODA' under measure 52. A circled 'DC' (Da Capo) is at the end of measure 51. Some measures have handwritten checkmarks or other symbols above them.

1 > 2 > 3 > 4 > 5 SIMILE 6

7 8 9 10 11 12 13 14

15 REP. APENAS NA 1ª VEZ 16 17 18 19 20 21

22 23 24 25 26 27 28 29 30

31 32 SIMILE 33 34 35 36

37 38 39 40 41 42 43 44 45

46 2ª vez, AL CODA 47 48 49 50 51 DC

52 CODA 53 54

55 56 57 58 59 60 61 62

63 64 65 66 67 68 69 70

71 72

1º Violino

1 > 2 > 3 > 4 > 5 SIMILE

6 7 8 9 10 11 12 13 14

15 REP. APENAS NA 1ª VEZ 16 17 18 19 20

21 22 23 24 25 26 27 28 29

30 31 32 SIMILE 33 34 35 36

37 38 39 40 41 42 43 44 45

46ª 2ª vez, AL CODA 47 48 49 50 51 DC

52 CODA 53 54

55 56 57 58 59 60 61 62

63 64 65 66 67 68 69

70 71 72