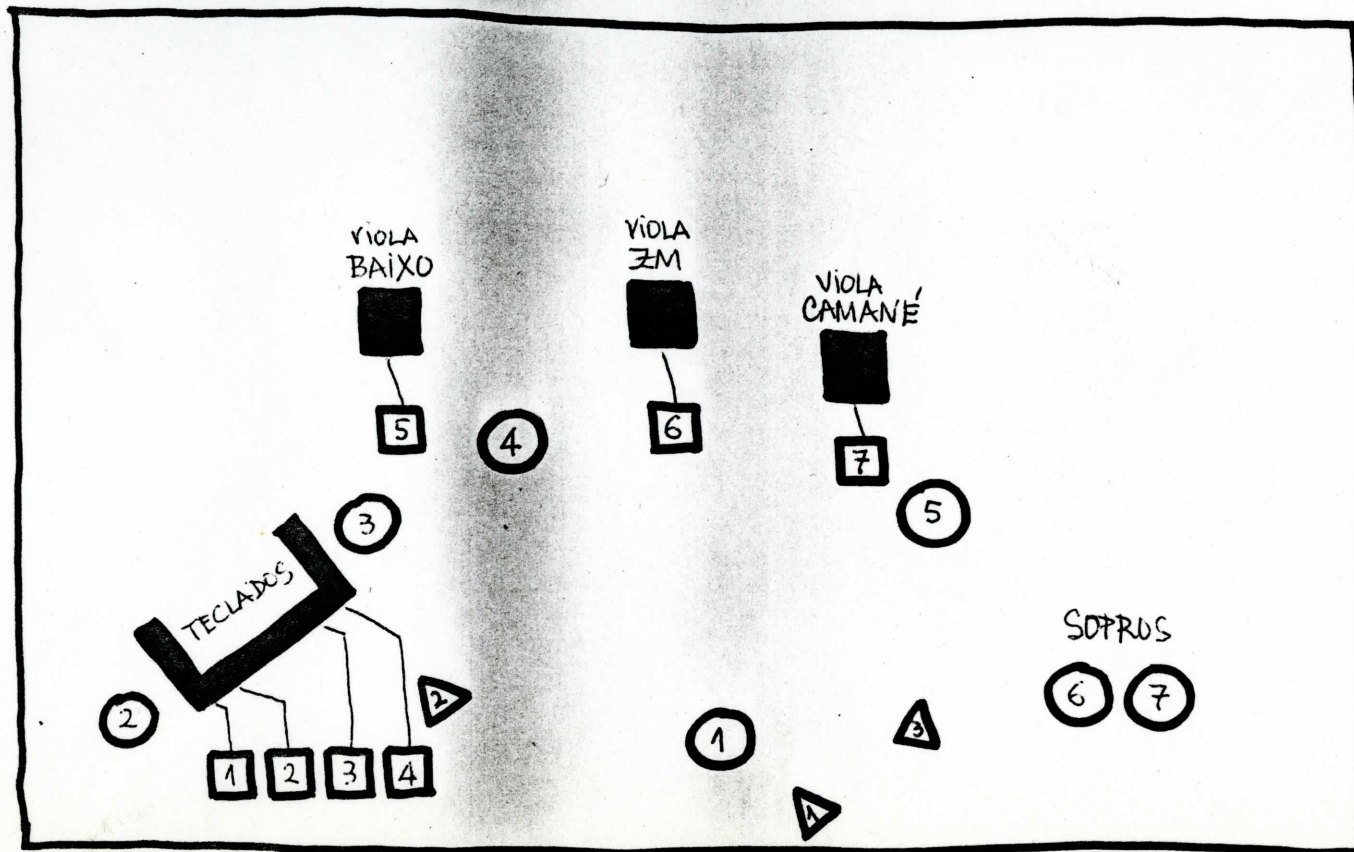


# JOSÉ MÁRIO BRANCO

## INSTALAÇÃO NO PALCO

14 VIAS  $\left\{ \begin{array}{l} 7 \text{ MICROFONES } \bigcirc \\ 7 \text{ STAGE-BOXES (LINHAS DIRECTAS)} \square \end{array} \right.$

MONITORING  
(mínimo)  
3 MONITORES  $\triangle$



- $\left. \begin{array}{l} \square 1 \\ \square 2 \end{array} \right\} \text{PIANO}$
- $\left. \begin{array}{l} \square 3 \\ \square 4 \end{array} \right\} \text{SINTETIZADORES (pré-misturados)}$
- $\square 5$  VIOLA-BAIXO (Cube Roland)
- $\square 6$  VIOLA ZM (Cube Roland)
- $\square 7$  VIOLA CAMANÉ (Cube Roland)
- $\bigcirc 1$  VOZ ZM
- $\bigcirc 2$  VOZ TÓ (a)
- $\bigcirc 3$  VOZ TÓ (b)
- $\bigcirc 4$  VOZ GUSTAVO
- $\bigcirc 5$  VOZ CAMANÉ
- $\bigcirc 6$  SAXOFONES
- $\bigcirc 7$  FLAUTAS